



📍 Katowice, Polska
✉ hello@klaudijuszczyk.com
🌐 klaudijuszczyk.com
🌐 linkedin.com/in/klaudia-juszczyk

PORTFOLIO

Behance: [behance.net/klaudia269d0e7](https://www.behance.net/klaudia269d0e7)

UMIEJĘTNOŚCI

- Identyfikacja wizualna
- Kreacje do mediów społecznościowych i reklam
- Materiały marketingowe i kampanijne
- Newslettery i prezentacje
- Obróbka i retusz zdjęć

NARZĘDZIA

- Adobe Photoshop
- Adobe Illustrator
- Figma
- Narzędzia AI

JĘZYKI

Polski: ojczysty

Angielski: B2

Klaudia Juszczyk

Projektantka graficzna • brand i marketing

Projektantka graficzna z ponad 7-letnim doświadczeniem w tworzeniu komunikacji wizualnej dla marki technologicznej. Specjalizuję się w branding, kampaniach cyfrowych i materiałach wspierających sprzedaż. Samodzielnie prowadzę projekty od briefu po wdrożenie, łączę jakość wizualną z celami biznesowymi. Doświadczenie w UI/UX i pracy z narzędziami AI wykorzystuję jako dodatkowe wsparcie procesu projektowego.

DOŚWIADCZENIE

Projektantka graficzna

LISTOPAD 2018 – OBECNIE

Kotrak

Odpowiadam za komunikację wizualną firmy technologicznej, od codziennych materiałów marketingowych po kampanie, prezentacje sprzedażowe i projekty cyfrowe. Współpracuję bezpośrednio z marketingiem, sprzedażą, zespołami produktowymi i zarządem.

- Projektowanie kreacji do kampanii cyfrowych, mediów społecznościowych, reklam, newsletterów oraz materiałów sprzedażowych.
- Rozwijanie i utrzymywanie spójnego systemu wizualnego marki we wszystkich kanałach komunikacji.
- Projektowanie prezentacji ofertowych i materiałów wspierających działania sprzedażowe.
- Prowadzenie projektów od briefu i koncepcji po przygotowanie finalnych materiałów.
- Projektowanie interfejsów, makiet, prototypów i ścieżek użytkownika w Figma.

WYBRANE PROJEKTY BRANDINGOWE

2025 – OBECNIE

- Tworzenie identyfikacji wizualnych i materiałów komunikacyjnych dla małych marek usługowych.
- Prowadzenie procesu od moodboardu i kierunku kreatywnego po logo, system wizualny oraz materiały do mediów społecznościowych.
- Wykorzystanie narzędzi AI do analizy, eksploracji koncepcji i produkcji materiałów, a następnie ich ręczne dopracowanie w Adobe Photoshop i Illustrator.

EDUKACJA

Studia podyplomowe, Projektowanie UX/UI

2025 – 2026

Politechnika Krakowska

Magister sztuki, Grafika komputerowa

2017 – 2022

Akademia Śląska

Fototechnik

2012 – 2016

ZSTiO nr 3 im. E. Abramowskiego

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celu realizacji procesu rekrutacji zgodnie z Rozporządzeniem (UE) 2016/679 (RODO).